

## GRACE PERIOD

Prix des Violettes (Maiden)

Toulouse, October 14, 2022

[Horse Performance](#) - [Race Replay](#)



### [Grace Period ouvre la marque de six longueurs](#)

Huit pouliches de 2ans tentaient d'ouvrir leur palmarès dans le Prix des Violettes (Maiden), ce vendredi, à Toulouse.

C'est finalement Grace Period (Creative Cause) qui décroche sa première victoire, pour sa troisième sortie, en n'ayant laissé aucune chance aux autres. La représentante du haras d'Étreham et de Craig Bernick a rapidement pris la tête de l'épreuve, associée à Enzo Corallo. Tout au long du parcours, elle s'est montrée très professionnelle, et au moment de prononcer son effort, elle s'est détachée des autres, uniquement sollicitée aux bras. Grace Period s'impose de six longueurs et demie en terrain souple et dans un très bon style, devant Ameriyah (Shalaa). Une longueur plus loin, on retrouve à la troisième place Run Ahead (Ectot).

## Un rallongement utile.

Lors de ses débuts, la pensionnaire de Christophe Ferland a terminé cinquième du Prix de l'Union des Bateliers Arcachonnais (Maiden, 1.400m), à La Teste. Puis, sa sortie suivante s'est conclue par une troisième place à Toulouse, dans le Prix Ketch (Maiden, 1.400m). Aujourd'hui, Grace Period découvrait les 1.600m, et ce fut une réussite. Après cette victoire, Enzo Corallo a eu ces mots : « *C'est une pouliche qui n'est pas facile le matin. Il fallait qu'elle nous montre de quoi elle était capable aujourd'hui. Elle a été devant et n'a pas tiré. Elle est qualiteuse bien qu'encore un peu verte.* »

## Une branche de la descendance de Maximova passée par les États-Unis.

Élevée par le haras d'Étreham et Armitage Bloodstock, Grace Period est une fille de Creative Cause (Giant's Causeway), étalon de l'Airdrie Stud aux États-Unis. Elle est le troisième gagnant de son père en France. Grace Period est aussi le premier produit de sa mère, Good Business (Speightstown) qui n'a jamais été vue en compétition. Au haras, on lui doit un yearling par Wootton Bassett (Iffraaj), acheté 150.000€ par Mandore International Agency, à la dernière vente de yearlings d'août chez Arqana. Elle a également un foal par Showcasing (Oasis Dream), et en 2022, Good Business a été saillie par Hello Youmzain (Kodiac).

La deuxième mère, Mutually Benefit (Dynaformer) a remporté trois épreuves aux États-Unis, mais a aussi terminé deuxième des Sweetest Chant Stakes (Gr3) et troisième des Monravia Stakes (Gr2). Elle est aussi la mère de Compelled (War Front), gagnante aux États-Unis des Juv. Filly Turf Stakes et des Mardi Gras Stakes (Gr3). La troisième mère n'est autre que Macoumba (Mr Prospector), lauréate d'un Prix Marcel Boussac (Gr1), alors que la quatrième Maximova (Green Dancer) est elle aussi bien connue en France !

[This article was published on jourdegalop.com, Saturday, October 15, 2022, n°5372](#)

## Une première

Après avoir patienté lors de ses deux premières sorties où ses fins de courses ont été remarquées, Grace Period a changé de tactique et ouvre facilement son palmarès dans le Prix des Violettes, s'imposant de bout en bout et faisant dire à son entraîneur Christophe Ferland : « *On avait décidé de la courir plus près cette fois et comme personne ne voulait aller devant, Enzo Corallo a pris ses responsabilités. C'est très bien.* »

[This article was published on paris-turf.com, Saturday, October 15, 2022, n°26355](#)

## Le jour de grâce pour Grace Period

Supplémentée dans ce Prix des Violettes, maiden réservé aux femelles de 2 ans, Grace Period (Creative Cause) ouvre plaisamment son palmarès pour sa 3<sup>e</sup> sortie publique. Prenant rapidement le train à son compte, la pouliche de Christophe Ferland, uniquement sollicitée aux bras, se détache de l'opposition à mi-ligne droite, prenant 6 franches longueurs sur Ameriyah (Shalaa), toujours vue à 3/4 de l'animatrice.

Run Ahead (Ectot), trace une belle ligne venant prendre la 3<sup>e</sup> place aux abords du poteau en refaisant l'hippodrome. Co-élevée par Armitage Bloodstock et le Haras d'Étreham, dont elle défend les intérêts, Grace Period est la petite-fille de Macoumba (Prix Marcel Boussac Gr.1), fille de Maximova (Prix de la Salamandre Gr.1) , soeur de Septième Ciel (Prix de la Forêt Gr.1).

[This article was published on france-sire.com, Friday, October 14, 2022](#)